

Samuel Beckett, *En attendant Godot* (1952)

**Soyez prêts à exposer vos idées en classe. Apportez cette fiche (y compris vos notes) en classe.**

Visitez des sites Web afin de vous renseigner sur Beckett et son œuvre:  
« Biographie de Beckett »

**Notez quelques aperçus ci-dessous:**

Lisez la première moitié de l'Acte premier;

Écoutez les extraits correspondants sur le site « *En attendant Godot* :  
représentation »

- Quels sont les personnages et les rapports entre eux ?

- Quelle est la situation initiale ? (à rapporter au titre)

- Qu'est-ce qui se passe ?