

Sartre, *Le Mur*

Imprimez cette fiche ; apportez-la en classe !

A préparer oralement :

- Étudiez la signification du titre par rapport au contexte historique du texte. (voir **ressources en ligne**)

- Lisez la première moitié de la nouvelle et soyez prêts à la résumer.

Prenez des notes ; apportez-les en classe :

I. *Le décor*

Relevez-en les éléments, y compris leurs fonctions.

II. *Le narrateur Pablo*

Quelle est sa distance à l'histoire qu'il raconte ? Quels sont ses traits physiques et moraux essentiels (aspect physique et son caractère) ? Comment ses traits de caractère se manifestent-ils ? Quelle est sa fonction ?

III. *Tom*

Quels sont ses traits physiques et moraux essentiels (aspect physique et son caractère) ? Comment ses traits de caractère se manifestent-ils ? Quelle est sa fonction ?

IV. *Juan*

Quels sont ses traits physiques et moraux essentiels (aspect physique et son caractère) ?
Comment ses traits de caractère se manifestent-ils ? Quelle est sa fonction ?

V. *Le médecin belge*

Quel est son rôle ?

VI. *La métaphore du mur*

Qu'est-ce que « le mur » représente ? Où se situe-t-il ?