

Fiche 4 *Madame Bovary*

Lisez la deuxième partie, chapitres IX-XII.

**Sujets de lecture:**

—Faites le résumé de ces chapitres.

—Proposez un titre pour chacun des chapitres. Quelle en est la phrase-clé? Soyez prêts à les exposer en classe.

IX-

X-

XI-

XII-

Étudiez le rapprochement du romantisme vide de la réalité plate par rapport au discours du désir dans cette partie du roman.

Le désir naît de l'écart entre le besoin et la demande ; il est irréductible au besoin, car il n'est pas dans son principe relation à un objet réel indépendant du sujet, mais au fantasme.

Le désir est une motion psychique qui cherchera à rétablir la situation de la première satisfaction (du désir).

Vos observations? questions ?