

Fiche 1 pour accompagner la lecture de *Germinie Lacerteux* de Jules et Edmond Goncourt

«Hélas! oui nos œuvres sont maladives, [...] notre faute, que voulez-vous, est d'écrire avec nos entrailles et d'être de notre temps.»

—Lettre des Goncourt à Zola, 27 février 1865.

Renseignez-vous sur les auteurs et leur temps. Voyez, à ce sujet, les ressources en ligne, le tableau culturel ycompris

I. Lisez la préface (pages 55-56).

—Selon les frères Goncourt, quel est le sujet de *Germinie Lacerteux* ? Sur quels plans pourrait-on étudier *Germinie Lacerteux* ?

II. Lisez chapitres I-VI et faites-en le résumé.

—Quelles questions vous viennent à l'esprit ?

III. Comparez Mlle de Varandeuil et Germinie Lacerteux tout en dressant leur portrait au physique et au moral. Pourquoi leurs enfances sont-elles mises en parallèle ?

Mlle de Varandeuil	Germinie Lacerteux