

Marguerite Duras, *Hiroshima mon amour*

- Visiter le site du film (pour jeudi) et celui de Marguerite Duras (pour vendredi)
- Lire l'introduction (page 193), étudier le vocabulaire (pages 193-194) et les extraits du texte (**PL**, pages 194-199).
- À préparer **oralement** pour la **discussion** en classe; apporter vos notes en classe.

1/ Résumer l'histoire; voir #3 et #4 (Sujets de discussion ou de composition), p. 202

2/ Question #1, p. 202

3/ Question #2, p. 202

4/ Question #6, p. 202