

L'enfance et la connaissance de soi et du monde. . .

Paul Eluard, « Bonne justice »

Panaché littéraire, pages 308-309

- Visiter le site indiqué au programme du cours afin de vous renseigner sur l'auteur et le contexte culturel de ses textes
- Lire les poèmes à plusieurs reprises. Voir les questions qui suivent chaque poème.

Pour aborder la lecture d'un texte poétique:

1. Chercher les éléments principaux de chaque strophe (ou phrase)
2. Dégager le mouvement principal; qu'est-ce qui se passe?

Il faut trouver **un thème** qui relie tous les éléments pour indiquer de quoi il s'agit dans le poème.

3. ETUDIER la forme: choix de vocabulaire, images employées, temps des verbes, pronoms, le ton du poème

ORALEMENT (notez vos observations pour vous-même)

Eluard, « Bonne justice »

Questions de synthèse : page 309, #1-#6